

CURSO 2016-2017

## Programa escolar para alumnos de 5º Y 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA y 1º Y 2º ESO

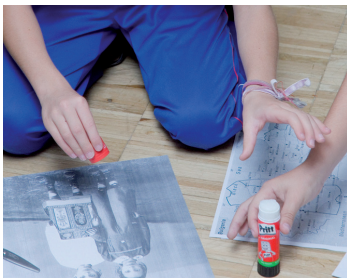


### Destinatarios

Alumnos de 5º y 6º Educación Primaria, y 1º y 2º ESO

### Objetivos generales

- Desarrollar las capacidades expresivas y comunicativas del niño a través del lenguaje plástico. Fomentar su creatividad e imaginación como ejes fundamentales de su desarrollo individual y social.
- Desarrollar la capacidad crítica y reflexiva de los escolares, animándoles a la formulación de hipótesis sobre la realización, contenidos y sensaciones sugeridas por las obras observadas.
- Procurar el reconocimiento y puesta en valor del propio trabajo que contribuya al desarrollo de sentimientos de autoestima sobre sí mismo y en relación a las capacidades y aptitudes propias.
- Promover la participación de los niños en las actividades culturales de su entorno social y generación de actitudes de respeto y aprecio hacia ellas.



## PROGRAMA

### Y SE HIZO LA LUZ...

La actividad utiliza la obra de la artista mallorquina Amparo Sard, actualmente expuesta en TEA, para plantear al visitante los efectos que la llamada sociedad de la imagen y el uso de las nuevas tecnologías tienen sobre la construcción de las relaciones del hombre contemporáneo con su entorno y con sus semejantes. Además, el análisis de la obra de esta artista mallorquina permitirá ahondar en otras cuestiones también vinculadas a las consecuencias de la llamada sociedad de la imagen y que servirán de punto de partida para la construcción de una obra plástica colectiva.

### CONTENIDOS

- La ambivalencia de las imágenes a través de las que el hombre contemporáneo aprehende el mundo
- El efecto de las nuevas tecnologías y los mass-media sobre el individuo contemporáneo
- El género artístico de la instalación

### OBJETIVOS

- Reconocer el poder manipulador de la imagen y las distorsiones de lo real a través de su uso

#### Fecha

17 ene > 17 mar 2017

#### Horario

De martes a viernes,  
a las 10:00 y a las 11:30 h

#### Duración

90 minutos

#### Nº de participantes

Máx. 30 alumnos

- Reflexionar sobre el efecto de las nuevas tecnologías y de la saturación de imágenes sobre el individuo contemporáneo, tanto en su individualidad como en su relación con los demás y con el entorno
- Conocer el género de la instalación artística como una forma de arte contemporáneo

### **Información e inscripciones**

Para solicitar plaza, enviar el **documento de inscripción** cumplimentado a [didactica.tea@tenerife.es](mailto:didactica.tea@tenerife.es). Información: de lunes a viernes, de 9:00 a 15:00 h en los tfnos. 922 84 90 98 / 922 84 91 16.

### **Actividad gratuita**

Notas: Los alumnos deberán estar acompañados en todo momento por el profesor. La confirmación de la disponibilidad o no de plazas en la/s fecha/s les será comunicada vía correo electrónico. En caso de no existir disponibilidad, se les propondrán otras fechas lo más próximas posibles a la solicitada.